



Bienvenido a la casa

de la calle Freta 16

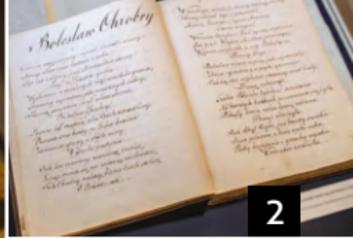
M. Skłodowska Curie



Museo
Maria Skłodowska-Curie
de Varsovia



1



2



3



4

Museo

El Museo Maria Skłodowska-Curie de Varsovia se ubica en el lugar de nacimiento de la ganadora de dos Premios Nobel.

El Museo se encuentra en un edificio del siglo XVIII donde la madre de Maria administraba un internado para chicas. Es el único museo biográfico de la laureada con el Premio Nobel en todo el mundo.

La exposición permanente presenta una colección amplia de notas y cartas originales de Maria Skłodowska-Curie, así como fotografías, documentos y pertenencias personales de la investigadora y de su familia. Entre los objetos expuestos se encuentran las esculturas hechas por artistas polacos de renombre. Una parte de la exposición es un modelo del laboratorio de los señores Curie en París donde se pueden también ver los instrumentos de medición diseñados por Pierre Curie. Una parte de la exposición conmemora a los ganadores del Premio Nobel en sellos postales, medallas y billetes.

El Museo reúne las colecciones, organiza exposiciones temporales, conferencias, encuentros con autores y eventos artísticos, y se ocupa de la actividad editorial.

1. Reloj de bolsillo de oro de Władysław Skłodowski.
2. Cuaderno de Marianna Bronisława Skłodowska, la madre de Maria, con "Śpiewy historyczne" de Julian Ursyn Niemcewicz.
3. Calle Freta, con su internado para chicas, a finales del siglo XIX.
4. Bustos de Maria y Pierre Curie, obras de Zofia Wolska.



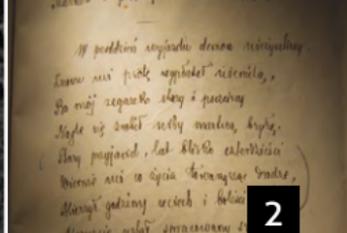
Objetos expuestos

El Museo posee una amplia colección de recuerdos relacionados con la ganadora del Premio Nobel que se presentan en las exposiciones – permanente y temporal.

Entre los objetos personales recogidos en el Museo pertenecientes a Maria Skłodowska-Curie merece especial atención un bolso de cuero que le fue regalado en 1921 por la Asociación de Mujeres Polacas de América. Los miembros de la Asociación además le donaron a la científica mil dólares para el Laboratorio Radiológico en Varsovia.

El Museo expone también materiales de archivo y herencias familiares, tales como el reloj de bolsillo de Władysław Skłodowski o el cuaderno con su poesía. En la colección también se encuentra el cuaderno de la madre de la ganadora del Premio Nobel, Marianna Bronisława, con las canciones “Śpiewy historyczne” de J. U. Niemcewicz transcritas a mano – un pequeño manual del idioma polaco en el período de las particiones de Polonia.

1. Fotografía regalada a la señora Elsie Mead con la firma autógrafa de la ganadora del Premio Nobel, 1921.
2. Bolso de cuero, 1921.
3. Maria y Helena Skłodowski, 1888.
4. Figurita regalada por el presidente de los Estados Unidos Herbert Hoover, 1929.

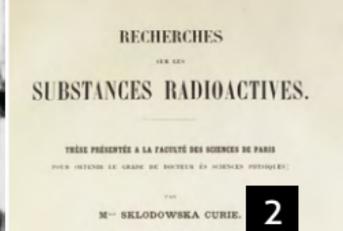


Biografia

Maria Skłodowska nació el 7 de noviembre de 1867 en Varsovia, siendo la menor de la familia de los Skłodowski.

Sus padres, Marianna Bronisława, de soltera Boguska, y Władysław Skłodowski, fueron los maestros de la escuela para niñas de la calle Freta 16. La pequeña Mania (*el apodo cariñoso de Maria*) ya a los cuatro años aprendió a leer y terminó la escuela media obligatoria con una medalla de oro. Continuó la enseñanza en la "universidad flotante". Fue una formación clandestina organizada en casas privadas. Entre los años 1886 y 1889 Maria Skłodowska trabajaba de institutriz para la familia Żórawski en Szczuki. Enviaba el dinero ganado a su hermana Bronia que estudiaba medicina en París. En 1890 Maria volvió a Varsovia donde en el laboratorio del Museo de Industria y Agricultura dominó los fundamentos del análisis químico.

1. Fotografía de Maria y Pierre con Irena sentados en un banco en el jardín, 1904.
2. Fragmento del cuaderno de Władysław Skłodowski.
3. Fragmento de la biblioteca de Władysław Skłodowski.
4. Árbol genealógico de Maria Skłodowska-Curie.



Descubrimientos

En 1898 los Curie descubrieron dos nuevos elementos químicos, que los llamaron 'polonio' y 'radio'.

En 1891, a los 24 años Maria Skłodowska fue invitada por Bronia a París para llevar a cabo los estudios de física y matemáticas. Allí conoció a su futuro esposo, Pierre Curie, que era un físico famoso. Seis años más tarde nació su hija Irena. En 1903 Maria hizo el doctorado en física y por las investigaciones sobre el fenómeno de la radiactividad junto con Pierre recibió el Premio Nobel de Física. Los Curie dieron lugar a la curieterapia – un método de tratamiento del cáncer utilizando el radio. En 1904 Maria dio a luz a su hija Ewa. Dos años más tarde, el 19 de abril, Pierre Curie murió en un accidente. Después de la muerte de su marido Maria continuaba su actividad científica. Realizaba investigaciones sobre la radiactividad, por las cuales en 1911 le otorgaron otra vez el Premio Nobel, esta vez de Química.

1. Maria y Pierre trabajando, 1903.
2. Portada de la tesis doctoral de Maria, 1904.
3. Modelo del laboratorio de Maria y Pierre Curie, 1974.
4. Diploma del Premio Nobel, 1903.



Actividad

Maria Skłodowska-Curie fue la primera mujer profesora en la historia de La Sorbona.

Gracias a los esfuerzos de la científica se formó en París el Instituto del Radio. Durante la Primera Guerra Mundial, Maria organizaba el servicio radiólogo móvil para los hospitales en el frente de Francia y Bélgica. Formaba al personal respecto al manejo de los aparatos de rayos X, y ella misma también hacía radiografías creando los fundamentos de la radiología contemporánea.

Dos visitas a los Estados Unidos permitieron a la científica la obtención de un gramo de radio para las necesidades del Instituto del Radio en París (1921) y los fondos para la compra de otro gramo – para el Instituto del Radio en Varsovia (1929). La ganadora del Premio Nobel abrió solemnemente este establecimiento en la capital el 29 de mayo de 1932.

Maria Skłodowska-Curie murió de leucemia el 4 de julio de 1934 en un sanatorio en Francia. Fue enterrada en la tumba de la familia Curie en Sceaux. En 1995 los restos de Maria y Pierre Curie fueron trasladados solemnemente al Panteón de París.

1. Maria con su hija Irena en el hospital de campaña en Hoogstade en Bélgica, 1915.
2. Lámpara de rayos X, 1914.
3. Electroscopio de láminas construido por Pierre Curie.

**1****2****3****4**

#TiempoParaMaria

El Museo Maria Skłodowska-Curie de Varsovia es una institución cultural de la capital Varsovia. Realiza proyectos educativos y culturales relacionados con la laureada del Premio Nobel y con su familia.

El Museo cuenta la historia de la vida de Maria Skłodowska-Curie y su familia de muchas maneras. El Museo, entre otros, es el productor del monodrama “En llamas. Cartas totalmente desconocidas de Maria Skłodowska-Curie” a base del drama de Artur Pałyga. El espectáculo se presenta en el mismo lugar de la exhibición. Gracias a las diligencias del Museo se han publicado los recuerdos detallados de Helena Skłodowska-Szalay, la hermana de la científica, “Recuerdos de Maria Skłodowska-Curie”.

Desde hace muchos años el Museo participa en la internacional Larga Noche de los Museos, organizando demostraciones químicas y talleres. Es el patrocinador de los proyectos destinados tanto a la científica, como también a otras mujeres de la ciencia y la cultura. Mantiene el contacto con los familiares de Maria Skłodowska-Curie y organiza los encuentros con su participación. El Museo vende también los libros y recuerdos relacionados con la científica.

1. Espectáculo “En llamas. Cartas totalmente desconocidas de Maria Skłodowska-Curie”.
2. Tienda del Museo.
3. Parte de la exhibición permanente.
4. Fotografía coloreada de la boda de Maria y Pierre Curie.



Museo Maria Skłodowska-Curie de Varsovia

C/Freta 16, 00-227 Varsovia

tel. +48 22 831 80 92

móvil +48 513 814 963

kontakt@mmsc.waw.pl

www.mmsc.waw.pl

 /mmscwarszawa

 /mmscwarsaw

HORARIO DEL MUSEO

martes – domingo: 10.00 – 18.00

Última entrada - 30 minutos antes del cierre.

