

**Regulamin lekcji online prowadzonych
przez Muzeum Marii Skłodowskiej – Curie w Warszawie**

§1. Zasady przeprowadzania Lekcji online

1. Lekcje online stanowią zajęcia popularnonaukowe poświęcone życiu i odkryciom uczonej Marii Curie-Skłodowskiej („**Lekcje online**”), które są organizowane i prowadzone przez Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie („**Muzeum**”).
2. Lekcje online są adresowane do uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych, przeprowadzane są na żywo, przez doświadczonych edukatorów, za pośrednictwem platformy do wideokonferencji. Każda lekcja online trwa 40 minut. W lekcji online może uczestniczyć jednorazowo maksymalnie 30 osób oraz obowiązkowa jest obecność opiekuna grupy uczniów.
3. W celu uczestnictwa w Lekcjach online zaleca się zainstalowanie bezpłatnej aplikacji ZOOM. Do spotkania można również dołączyć z poziomu przeglądarki internetowej. Dzień przed terminem lekcji, do uczestników zostanie wysłany link do logowania. Wystarczające jest posiadanie komputera (tabletu, smartfona) wyposażonego w dostęp do Internetu.

§2. Rezerwacja Lekcji online, zasady płatności i odwołania rezerwacji

1. Aby dokonać rezerwacji Lekcji online, przedstawiciel szkoły podstawowej albo ponadpodstawowej zamawiającej Lekcję online (może to być Dyrektor szkoły lub nauczyciel prowadzący grupę uczniów itp.), będącej „**Zamawiającym**”, powinien skontaktować się z pracownikiem Działu Edukacji, w celu ustalenia terminu Lekcji. Następnie należy wypełnić formularz przesłany przez pracownika Działu Edukacji oraz nie później niż 2 dni robocze przed terminem lekcji uiścić płatność, a potwierdzenie płatności przesłać na adres mailowy: **edukacja@mmsc.waw.pl**
2. Koszt lekcji online wynosi 150 zł brutto. Zamawiający zobowiązany jest wnieść należną opłatę na rzecz: **Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie, ul. Freta 16, 00-227 Warszawa**, przelewem na następujący numer rachunku bankowego: **PKO BP S.A. 83 1020 1013 0000 0102 0390 5031**.
3. Opłatę za lekcję online należy uiścić w terminie 14 dni od daty dokonania rezerwacji, ale nie później niż 2 dni robocze (za które uważać się będzie dni od poniedziałku do piątku, z wyjątkiem przypadających w te dni, dni ustawowo wolnych od pracy) przed terminem Lekcji online.
4. Brak opłacenia rezerwacji w terminie powoduje jej automatyczne anulowanie.
5. Po opłaceniu rezerwacji internetowej na adres mailowy Zamawiającego zostanie wysłany link, pod którym odbędzie się lekcja online (proszę sprawdzać skrzynkę SPAM).
6. Zmiany w rezerwacji można dokonać najpóźniej do 4 dni roboczych przed terminem lekcji online.
7. W przypadku zmiany lub odwołania rezerwacji na mniej niż 4 dni robocze przed terminem Lekcji online Zamawiającemu nie przysługuje zwrot opłaty.
8. Zwroty opłaty za zajęcia odwołane przez Zamawiającego na więcej niż 4 dni robocze przed terminem lekcji online będą dokonywane na numer rachunku, z którego została dokonana wpłata w systemie płatności internetowych.

9. Muzeum oświadcza, że w przypadku, gdyby z przyczyn niezależnych od Muzeum (takich jak siła wyższa) zarezerwowana Lekcja online nie mogła się odbyć, to wówczas Muzeum zapewnia, że przeprowadzi taką Lekcję online w najszybszym możliwym terminie po ustaniu przyczyn, z powodu których nie mogła się ona odbyć w zaplanowanym terminie. Do celów niniejszego Regulaminu siła wyższa oznacza nagle zdarzenie o charakterze zewnętrznym, którego nie można było racjonalnie przewidzieć, a jeżeli zostało przewidziane, to Strona nim dotknięta nie mogła zapobiec jego konsekwencjom pomimo dochowania należytej staranności. Takie zdarzenia mogą w szczególności obejmować: wojnę i inne działania zbrojne, inwazje, zamieszki, akty terroryzmu lub sabotażu, rebelie, wojskowe lub cywilne przewroty, rewolucje, strajki, lokauty, powodzie, pożary, huragany, trzęsienia ziemi i inne katastrofy naturalne, epidemie, zmiany legislacyjne, decyzje organów publicznych, niezdolność do transmisji sygnałów w sieci telekomunikacyjnej, przerwy w dostawie energii elektrycznej itp.
10. Więcej informacji można uzyskać pod nr tel. +48 508 131 210, w godz. 10:00 – 18:00, od wtorku do piątku lub mailowo pod adresem: edukacja@mmsc.waw.pl.

§3. Prawa własności intelektualnej

1. Wszelkie materiały edukacyjne i naukowe udostępniane uczestnikom Lekcji online przez Muzeum, niezależnie od sposobu i formy ich udostępnienia, jak również wszelkie treści oraz wygląd serwisu internetowego Muzeum, a także logo i znaki towarowe wykorzystywane przez Muzeum stanowią własność intelektualną Muzeum lub jego uprawnionych licencjodawców oraz są objęte ochroną wynikającą z przepisów polskiej ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, polskiej ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej, czy też polskiej ustawy z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych lub innymi przepisami tożsamymi oraz wynikającymi z ustawodawstw innych państw. Nie mogą one być kopiowane, pobierane, rozprowadzane, publikowane, zmieniane, łączone / kompilowane z innymi utworami, rozpowszechniane (w szczególności z wykorzystaniem Internetu), lub inaczej wykorzystywane w jakikolwiek sposób i w jakiegokolwiek formie.
2. Uczestnik może korzystać z materiałów i treści oraz znaków opisanych w ust. 1 wyłącznie w zakresie dozwolonego użytku osobistego chronionych utworów wyznaczonego przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez prawa udostępniania ich jakimkolwiek osobom trzecim, pod rygorem naruszenia autorskich praw majątkowych do utworów zawartych w tych materiałach lub treściach, bądź innych praw własności intelektualnych. Uczestnik jest uprawniony do korzystania z udostępnionych mu materiałów lub treści w powyższym dozwolonym zakresie, wyłącznie w celu i na potrzeby uczestniczenia w Lekcjach online, w szczególności z wyłączeniem możliwości korzystania z nich w celach komercyjnych.
3. Muzeum oświadcza, że w razie jakiegokolwiek naruszenia jakichkolwiek praw własności intelektualnej do materiałów, treści lub znaków, o których mowa w ust. 1, będzie stanowczo egzekwowało przysługujące mu lub jego licencjodawcom prawa własności intelektualnej w pełnym zakresie dopuszczalnym przez prawo, w tym między innymi na drodze postępowania karnego.

§4. Przetwarzanie danych osobowych

1. **Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie, ul. Freta 16, 00-227 Warszawa**, wpisane do rejestru instytucji kultury Miasta Stołecznego Warszawa pod numerem **RIK/1/2018**,

działając na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (zwanego „**RODO**”) informuje, że jest administratorem danych osobowych przetwarzanych z związku z zamówieniem oraz realizacją Lekcji online.

2. W Muzeum powołany został inspektor ochrony danych osobowych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: iod@mmsc.waw.pl.
3. W związku z zamówieniem oraz realizacją Lekcji online przetwarzamy następujące dane osobowe, następujących kategorii osób:
 - 3.1. osób działających ze strony Zamawiającego, w związku z zamówieniem Lekcji online. Przetwarzamy następujące dane osobowe tych osób: imię i nazwisko, e-mail, telefon, dane szkoły, z ramienia której osoba działa,
 - 3.2. uczestników Lekcji online, czyli uczniów oraz ich opiekunów (nauczycieli). Przetwarzamy następujące dane osobowe tych osób: wizerunek, głos (w przypadku zadawania pytań na Lekcji online itp.).
4. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 3 punkt 3.1. będą przetwarzane w następujących celach:
 - 4.1. wykonania umowy wiążącej Muzeum z Zamawiającym, a podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest prawnie uzasadniony interes administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO), polegający na zapewnieniu identyfikacji Zamawiającego i prawidłowego nawiązania z nim stosunku prawnego, w celach kontaktowych związanych z organizacją Lekcji online itp.,
 - 4.2. ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – wówczas podstawą prawną przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO), polegający na obronie swoich interesów gospodarczych,
 - 4.3. księgowych, rozliczeniowych i podatkowych – wówczas podstawą prawną jest wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c) RODO).
5. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 3 punkt 3.1. będą przetwarzane przez okres niezbędny do wykonania umowy (czyli realizacji Lekcji on-line) oraz przez 5 lat od początku roku następującego po roku obrotowym, w którym zakończyliśmy rozliczenia z Zamawiającym, którego osoba reprezentuje. Okres przetwarzania może zostać przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Muzeum.
6. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 3 punkt 3.2. będą przetwarzane w celu realizacji Lekcji online, a podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda wynikająca z dobrowolnego ukazania swojego wizerunku i/lub zaprezentowania głosu za pomocą kamery oraz mikrofonu zainstalowanych w komputerze uczestnika Lekcji online (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO). Dane te nie są rejestrowane ani zapisywane przez Muzeum. Zamawiający składając

zamówienie przyjmuje na siebie jednocześnie obowiązek poinformowania opiekunów prawnych małoletnich uczestników o zasadach przetwarzania danych osobowych wynikających z niniejszego Regulaminu.

7. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom współpracującym z Muzeum, np. w zakresie obsługi IT, księgowej, z zakresu doradztwa prawnego lub ekonomicznego (audytorom) itp.
8. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże brak podania danych, o których mowa w ust. 3 punkt 3.1. spowoduje uniemożliwienie zamówienia Lekcji online.
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych podmiotowi przysługuje prawo do żądania od Muzeum dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego (czyli do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).
10. W celu wykonania swoich praw należy się kontaktować z Muzeum na adres wskazany w nagłówku Umowy.